

SERVICIOS DE LA DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA

- **CONFERENCIAS**

Se aborda la historia de la Institución, sus símbolos, íconos, valores universitarios y personajes destacados. Son impartidas por cronistas universitarios y reconocidos especialistas.

- **CURSOS**

Su objetivo es promover, difundir y fomentar entre la comunidad universitaria la historia de la institución, sus símbolos, sus íconos, sus valores y los personajes destacados.

- **CURSO-TALLER DE ORATORIA**

El Curso-Taller de Oratoria presencial o virtual tiene como objetivo fomentar entre la comunidad universitaria y público en general el discurso argumentativo, incorporando temas de Identidad Universitaria.

- **VISITAS GUIADAS A ESPACIOS UNIVERSITARIOS DE INTERÉS**

La visita presencial o virtual tiene por propósito promover de primera mano entre la comunidad universitaria y la sociedad en general, el conocimiento de los símbolos, íconos y personajes destacados de la Institución.

- **FOROS**

Tienen como objetivo promover y fortalecer el sentido de pertenencia y orgullo por la Universidad Autónoma del Estado de México, a través del diálogo con universitarios sobre temas relacionados con la historia de la institución, símbolos, íconos, valores y personajes destacados.

- **CHARLAS**

La charla presencial o virtual promueve la historia de la institución, sus símbolos, íconos, valores y personajes destacados, así como el papel relevante que ha tenido en el contexto nacional e internacional.

- **TALLERES**

El taller presencial o virtual tiene por objetivo fortalecer entre los universitarios, un aprendizaje significativo de la historia, símbolos, íconos, valores y personajes destacados de la UAEMéx.

- **RALLY DE IDENTIDAD**

Conoce la historia, símbolos y valores a través del juego.

- **ACERVO DOCUMENTAL Y ELECTRÓNICO**

Acceso abierto y gratuito a la comunidad universitaria y público en general de las crónicas, revista y artículos en formato electrónico.

- **CONCURSOS**

Concursos de oratoria, de cartel y de fotografía con temáticas de identidad institucional universitaria.

- **CÍRCULOS DE LECTURA**

A través de la lectura de textos y crónicas universitarias, se busca promover el conocimiento de la identidad institucional universitaria.



Dirección de Identidad Universitaria



identidaduaemex



identidaduaemextv

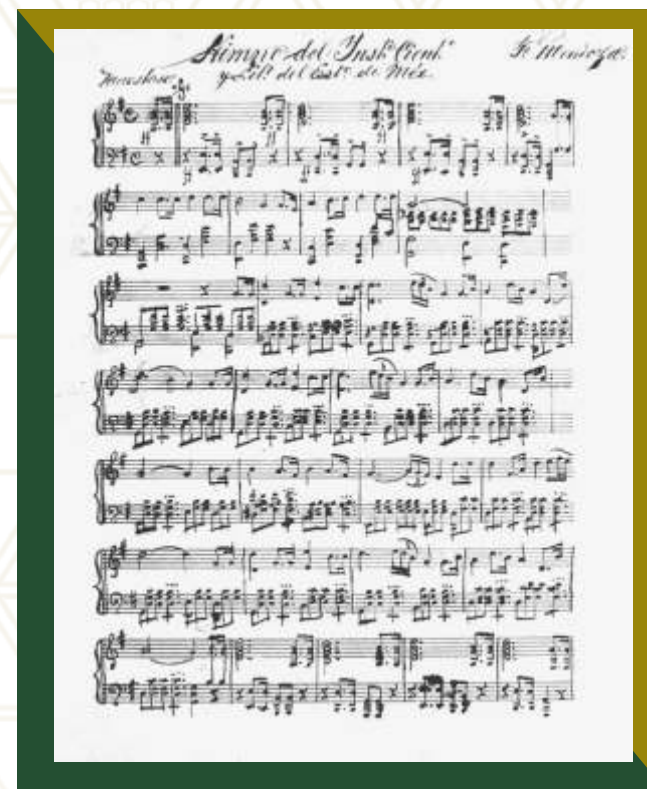


Dirección de Identidad Universitaria



Universidad Autónoma del Estado de México

¡Somos Emoción!



Himno Institucional

Expresión de un sentimiento colectivo de identidad

SR



Símbolo Universitario

HIMNO UNIVERSITARIO

El 3 de marzo de 1928, en el Teatro Principal de Toluca, se efectuó una velada literario-musical para celebrar el Primer Centenario de la fundación del Instituto Científico y Literario del Estado de México.

La novedad de la reunión fue cuando los alumnos del Instituto, acompañados por la Banda de Música del Estado, interpretaron por primera vez el Himno al Instituto, escrito para la ocasión por el poeta Horacio Zúñiga, uno de los más famosos maestros del Instituto; la música fue compuesta por Felipe Mendoza.

Compuesto por un total de 36 versos, el Himno se trata de un poema de corte clásico que consta de un coro compuesto por un cuarteto de decasílabos, y cuatro estrofas en octavas de decasílabos, y que de acuerdo con el Artículo 23 del Reglamento de Símbolos de la Universidad Autónoma del Estado de México, es decisión histórica y presente de los universitarios adoptarlo como Himno de nuestra Universidad, para entonarlo solemnemente en actos oficiales y en aquellos que por su naturaleza o trascendencia institucional así lo ameriten.

CORO

¡Instituto, perínclita cumbre,
donde el alba es faisán de arrebol,
con tu enjambre de abejas de lumbre
liba el alma de auroras del sol!

ESTROFAS

I

En los vórtices firme y sereno,
a la vez poderoso y radiante,
los jardines de luz del diamante
acuarelan tu escudo crestón;
y en el plinto inmortal de tus glorias
que son líricas pascuas de flores,
la centella se quiebra en fulgores,
y hasta el trueno se vuelve canción!

II

Capitel de los vuelos del alma,
torre de oro del ave doncella
donde, en éxtasis, mira la estrella
como duerme el azul virginal.
Mirador del anhelo argonauta,
Gambusino de brujos paisajes,
que en bajeles de alados celajes
busca un áureo vellón sideral!

III

Del divino ideal lampadario,
luminar de saber y armonía,
de las rosas más claras del día
milagroso y radiante vergel;
en tus aulas que disfrutan el astro
de las más rutilantes preseas
los cerebros son jaulas de ideas
con zenzontles de gorjas de miel!

IV

Instituto Instituto preclaro
Salve a ti que de alturas sediento
desbaratas las frondas del viento,
con la voz de tu enorme clarín;
y a la vez taumaturgo y ciclópeo,
por trocar las miserias en galas,
a la sombra le doras las alas
y al ciclón le perfumas la crin!

*Fuente: Agenda Universitaria
Autor: Inocente Peñaloza García.*